

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

DOCS-IN-PROGRESS 2026
SHOWCASE CANADIEN à CANNES DOCS
dans le cadre du Marché du Film du Festival de Cannes



Montréal, le mercredi 21 janvier 2026 - Téléfilm Canada et le Forum RIDM sont fiers d'annoncer une septième participation canadienne au Docs-In-Progress.

Portée par [Cannes Docs](#), la section documentaire du [Marché du Film](#) du Festival de Cannes, l'initiative annuelle **Docs-In-Progress** offre une vitrine internationale à des projets de longs métrages documentaires arrivés à un stade avancé de montage ou de post-production. Dans le cadre d'une entente entre Téléfilm Canada et le Marché du Film, un *Showcase Canada*, mettant en avant quatre projets documentaires, sera présenté cette année. Le Forum RIDM prendra en charge la coordination de cette initiative, la sélection des projets ainsi que l'accompagnement préparatoire des équipes.

Le présent **appel à projets** s'adresse à des producteur·trice·s et cinéaste·ne·s de documentaires à la recherche d'une première internationale, des agent·e·s de vente et, plus généralement, d'une exposition internationale importante. La date limite pour soumettre une candidature est le 27 février 2026.

Tous les détails sur le [site web du Forum RIDM](#).

Cannes Docs aura lieu dans le cadre du Marché du Film du Festival de Cannes du 14 au 19 mai 2026.

À propos de Téléfilm Canada

En tant que Partenaire de choix, Téléfilm Canada est une société d’État vouée à la réussite de l’industrie audiovisuelle canadienne, qui favorise l’accès et l’excellence en offrant des programmes qui appuient la résonance culturelle et l’engagement du public. Téléfilm soutient les entreprises dynamiques et les talents créatifs au pays et dans le monde, en considérant toujours ses objectifs d’équité, d’inclusion et de durabilité. De plus, elle formule des recommandations auprès du ministère du Patrimoine canadien concernant la certification des coproductions audiovisuelles régies par des traités, et elle administre les programmes du Fonds des médias du Canada. Lancé en 2012, le Fonds des talents accepte des dons privés qui servent principalement à soutenir les talents émergents.

[Site web](#) | [X](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#)

À propos du Forum RIDM

Le Forum RIDM vise à stimuler la production et la diffusion nationale et internationale de documentaires indépendants, en favorisant notamment l’échange d’informations et les rencontres entre les différent-e-s acteur-trice-s du secteur documentaire. Tables rondes, conférences et ateliers autour d’enjeux actuels majeurs réunissent pendant six jours plus de 400 cinéastes et représentant-e-s de plusieurs entreprises de production, télédiffusion et distribution.

La 22^e édition du Forum RIDM se tiendra du 20 au 25 novembre 2026.

Informations : ridm.ca/fr/forum-ridm / info@ridm.ca

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Bluesky](#)

-30-

Contact médias : Caroline Rompré | pixelleX communications | 514-778-9294 | caroline@pixellex.ca