

Les RIDM annoncent les films d'ouverture et de clôture de leur 28^e édition!



Letters from Wolf Street



Les blues du bleuet

Montréal, le lundi 18 août 2025 - Les **Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)** sont fières d'annoncer les films d'ouverture et de clôture de leur **28^e édition** qui se déroulera du **20 au 30 novembre 2025**.

Pour inaugurer le festival, l'équipe de programmation a choisi ***Letters from Wolf Street*** du cinéaste **Arjun Talwar**. Remarqué à la Berlinale et à CPH:DOX, ce documentaire brosse un portrait tendre et nuancé d'un quartier de Varsovie, porté par le regard d'un réalisateur issu de l'immigration et en quête d'appartenance.

En clôture, les RIDM présenteront ***Les blues du bleuet***, un film choral profondément enraciné dans le territoire du Lac-Saint-Jean. Pour ce troisième long métrage, le cinéaste **Andrés Livov** oriente sa caméra vers une communauté rassemblée autour du légendaire petit fruit durant la belle saison.

Film d'ouverture – *LETTERS FROM WOLF STREET* de Arjun Talwar

Intéressé par le cinéma polonais, Arjun Talwar quitte l'Inde pour suivre des études de cinéma en Pologne. Une décennie plus tard, son intégration dans ce pays s'avère plus lente et plus complexe qu'anticipé. Animé par une véritable envie de connexion, caméra à la main, il pose un regard empreint de tendresse et de bienveillance sur ses voisin·e·s de la rue Wolf, à Varsovie. Avec l'amusante collaboration de son amie Mo Tan, immigrante chinoise avec qui il a étudié, le cinéaste révèle les banalités du quotidien de son quartier, ses contradictions, les relations qui se forgent ou se refusent, le racisme latent ou affirmé, les divisions ou l'acceptation. Il brosse ainsi un portrait nuancé de ce microcosme auquel se greffe une salubre dose d'humour. Abordant plusieurs réflexions sur l'immigration, le racisme et l'appartenance, ce sincère antidote à la haine permet d'observer que le présent traîne un lourd passé.

Produit par Uni-Solo Studio et inselfilm produktion, ***Letters from Wolf Street*** sera projeté en première nord-américaine, en ouverture du festival, **le jeudi 20 novembre au Monument-National, en présence du cinéaste Arjun Talwar**. Une deuxième projection du film, ouverte au public, aura lieu pendant le festival.

Film de clôture – *LES BLUES DU BLEUET* de Andrés Livov

Au Lac-Saint-Jean, il y a plus d'un siècle et demi, d'importants feux de forêt ont participé à créer un terreau propice à la présence légendaire du bleuët. Aujourd'hui, la région fait face à de multiples défis, dont les changements climatiques, la modernisation des modèles agricoles et les conditions économiques. Par le biais de différents récits et différentes aspirations qui se combinent et entrent en dialogue, ce film choral révèle l'entrelacement d'une communauté diverse, réunie autour de ce fruit emblématique de la région. Grâce à une conception sonore riche, dans laquelle la musique apparaît comme un point de rencontre, ce film sensible et habilement construit infuse une note d'optimisme, sans nier les épreuves actuelles et à venir.

Les blues du bleuët sera projeté en première canadienne, en clôture du festival, **le samedi 29 novembre au Cinéplex Odéon Quartier Latin, en présence du cinéaste Andrés Livov** (sur invitation seulement). Une deuxième projection du film, ouverte au public, aura lieu le dimanche 30 novembre. Produit par Les Glaneuses et distribué par SPIRA, le documentaire prendra l'affiche au Québec à l'hiver 2026.

La programmation complète des RIDM sera dévoilée le mercredi 29 octobre 2025.

À propos des RIDM

Cherchant à faire découvrir les visions les plus stimulantes et diversifiées du cinéma documentaire, les Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM) offrent une programmation audacieuse qui rassemble les œuvres de cinéastes établi·e·s et celles de nouveaux talents, tout en misant sur la rencontre entre les artistes et le public.

La 28^e édition des RIDM se déroulera du 20 au 30 novembre 2025.

Informations : ridm.ca / info@ridm.ca
[Facebook](#) - [Instagram](#) - [Bluesky](#) - [Letterboxd](#)

-30-

Pour toutes demandes d'entrevues ou matériel visuel, veuillez contacter :

Caroline Rompré | pixellex communications | 514-778-9294 | caroline@pixellex.ca