



COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

## Palmarès de la 21<sup>e</sup> édition des Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)

Montréal, le samedi 17 novembre 2018 - Les Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM) se terminent demain, le dimanche 18 novembre 2018. Le palmarès de cette 21<sup>e</sup> édition a été dévoilé lors de la cérémonie de clôture qui a eu lieu aujourd'hui à l'Auditorium des Diplômés de la SGWU de l'Université Concordia.

**GRAND PRIX DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE LONGS MÉTRAGES** présenté par Bell Media  
*Hale County This Morning, This Evening* de RaMell Ross

**PRIX SPÉCIAL DU JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE LONGS MÉTRAGES**  
*Extinction (Extinção)* de Salomé Lamas

Le jury de la compétition internationale longs métrages était composé de Mads Mikkelsen, Maria Augusta Ramos, Daniel Sponsel et Barbara Visser.

**GRAND PRIX DE LA COMPÉTITION NATIONALE LONGS MÉTRAGES** présenté par Studios Saint-Antoine  
*Soleils noirs* de Julien Elie

**PRIX SPÉCIAL DU JURY DE LA COMPÉTITION NATIONALE LONGS MÉTRAGES**  
*Symphonie en aquamarine* de Dan Popa

**MEILLEUR ESPOIR QUÉBEC / CANADA** présenté par Post-Moderne  
*Symphonie en aquamarine* de Dan Popa

Le jury de la compétition nationale longs métrages était composé de Carlos Bonfil, Rosalie Lavoie et Fabienne Moris.

**PRIX DU MEILLEUR COURT OU MOYEN MÉTRAGE INTERNATIONAL**  
*The Disappearance of Goya* de Toni Geitani

Mention Spéciale  
*Gulyabani* de Gürcan Keltek

**PRIX DU MEILLEUR COURT OU MOYEN MÉTRAGE NATIONAL** présenté par Télé-Québec  
**Zagros** d'Ariane Lorrain et Shahab Mihandoust

Le jury des compétitions courts et moyens métrages était composé de Kalina Bertin, Tijana Djukic et Eric Hynes.

**PRIX DU PUBLIC** présenté par TV5  
**Memory is Our Homeland** de Jonathan Durand

**PRIX MAGNUS-ISACSSON**  
**Avec un sourire, la révolution** de Alexandre Chartrand

Le jury Magnus-Isacsson était composé de Jocelyne Clarke, Martin Frigon (ARRQ), Viviane Saglier (Cinema Politica), Frederic Bohbot (DOC Québec) et Richard Brouillette (Main Film).

**PRIX DES ÉTUDIANTS** présenté par Desjardins  
**20-22 OMEGA** de Thierry Loa

Le jury du prix des étudiants était composé de Loïc Piché (Collège de Maisonneuve), Florence Frigon-Morin (Cégep Marie-Victorin), Julia Bonis Charancle (Collège Dawson), Maika Hearson (Cégep André-Laurendeau), Solène Côté (Collège de Maisonneuve) et Roxana Baloiu (Collège Dawson).

**PRIX DES DÉTENUES**  
**Point d'équilibre** de Christine Chevarie-Lessard

Le jury des détenues est composé de cinq résidentes de l'Établissement Joliette, le seul pénitencier fédéral pour femmes au Québec. **Claudia, Isabelle, Marie-Ève, Nicole** et **Roseline** décernent le prix des détenues à leur documentaire favori parmi huit films choisis dans la compétition officielle et Panorama. Cette initiative, mise en place pour la première fois au Québec lors de l'édition 2011 des RIDM, est réalisée en partenariat avec la Société Elizabeth Fry du Québec et l'Entente sur le développement culturel de Montréal – projet soutenu par le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Montréal.

#### **Séance supplémentaire!**

Les RIDM sont heureuses d'annoncer une séance supplémentaire pour **Hale County This Morning, This Evening** de **RaMell Ross**. Le film, qui vient de remporter le Grand Prix de la compétition internationale longs métrages, sera projeté ce dimanche 18 novembre à 21h dans la salle Canal D de la Cinémathèque québécoise.

**La 21<sup>e</sup> édition des RIDM se terminera demain le dimanche 18 novembre 2018.**

Informations : [www.ridm.ca](http://www.ridm.ca) / [info@ridm.ca](mailto:info@ridm.ca)

[Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)