

RIDM en plein air de retour pour un 8^e été !



Montréal, le jeudi 31 mai 2018 - C'est le retour de l'été et de la programmation en plein air des **Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)** ! De juin à août, 7 projections de documentaires gratuites viendront illuminer les soirées montréalaises dans autant de parcs et lieux inusités. Une belle façon de profiter de la douceur de la saison estivale pour aiguiser son sens critique et découvrir des oeuvres en prise avec le monde contemporain. Toutes les projections commenceront à la tombée de la nuit et certaines seront suivies d'une discussion avec le ou la cinéaste.

Obey Giant de James Moll

Obey Giant nous plonge dans le monde souterrain de l'art urbain et explore l'extraordinaire ascension de l'artiste Shepard Fairey depuis ses débuts sur la scène punk rock et le skateboard jusqu'à la campagne présidentielle d'Obama - à travers son emblématique affiche *Hope* et la controverse qui l'entoure.

En version originale anglaise sous-titrée français

Jeudi 14 juin au Parc du Portugal - 21h

Présenté en collaboration avec le Festival MURAL

State of Exception de Jason O'Hara

*Prix Magnus-Isacsson RIDM 2017

L'histoire du mouvement de résistance d'une communauté autochtone menacée d'éviction par l'organisation de grands événements sportifs à Rio de Janeiro. Un témoignage essentiel.

En version originale portugaise sous-titrée français

Mercredi 18 juillet au Parc Laurier - 21h

Une présentation du Cinéma sous les étoiles de Funambules Médias

No Intenso Agora (In the Intense Now) de João Moreira Salles

Un film à la fois personnel et brillamment analytique qui combine des archives de mai 68, des films amateurs du Printemps de Prague et des images familiales tournées pendant la Révolution culturelle chinoise.

En version originale portugaise sous-titrée français

Jeudi 19 juillet au Parc Baile (Centre Canadien d'Architecture) - 21h

Présenté en collaboration avec le CCA

Naissance d'une famille (Birth of a Family) de Tasha Hubbard

*Prix des étudiants RIDM 2017

Quatre frères et sœurs ayant grandi séparément en familles d'accueil se retrouvent enfin, témoignant avec émotion de la tragédie vécue par 20 000 enfants autochtones de 1955 à 1985.

En version originale anglaise sous-titrée français

Précédé du court-métrage *Trois Mille (Three Thousand)* de Asinnajaq (Isabella-Rose Weetaluktuk).

Vendredi 3 août au Parc de Normanville - 20h45

Une présentation du Cinéma sous les étoiles de Funambules Médias

Esprit de cantine de Nicolas Paquet

Dénommés cantine ou casse-croûte, ces petits commerces estivaux font partie du patrimoine québécois. *Esprit de cantine* capte l'ambiance unique de ces lieux et questionne leur avenir.

En version originale française sous-titrée anglais

Précédé du court-métrage *Des grandes journées d'temps* de Carla Turcotte.

Mercredi 8 août à la Station F-MR - 20h40

Présenté en collaboration avec la Station F-MR

Ouvrir La Voix de Amandine Gay

*Prix du public RIDM 2017

Être femme et noire en Europe francophone, qu'est-ce que ça signifie? Les premières concernées répondent à la question, dans un film qui renouvelle brillamment l'art de l'entrevue.

En version originale française sous-titrée anglais

Mardi 14 août au Parc du Pélican - 20h30

Une présentation du Cinéma sous les étoiles de Funambules Médias

Taste of Cement de Ziad Kalthoum

*Prix spécial du jury de la compétition internationale longs-métrages RIDM 2017

Un montage captivant, des images sublimes et une bande sonore envoûtante illustrent le drame d'un travailleur syrien exilé qui reconstruit un pays pendant que le sien est détruit.

En version originale arabe sous-titrée anglais

Précédé du court-métrage *Turtles Are Always Home* de Rawane Nassif

Mardi 28 août, à la place de la Paix du Quartier des spectacles (adjacente à la SAT sur le boulevard St-Laurent) - 21h

Une présentation de la Société des arts technologiques [SAT] et du Partenariat du Quartier des spectacles, en collaboration avec l'arrondissement de Ville-Marie.

La programmation complète est maintenant en ligne sur le site des RIDM :

<http://bit.ly/pleinair2018>

Les RIDM en plein air remercient leurs partenaires : Le Centre Canadien d'Architecture (CCA), le Cinéma sous les étoiles de Funambules Médias, la Station F-MR, le Festival MURAL, la Société des arts technologiques [SAT] et le Partenariat du Quartier des spectacles, en collaboration avec l'arrondissement de Ville-Marie.

Seul festival au Québec entièrement dédié au documentaire, les Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM) offrent au public le meilleur du cinéma du réel en rassemblant les grands auteurs et les nouveaux talents à découvrir.

La 21^e édition des RIDM se déroulera du 8 au 18 novembre 2018.

Informations : www.ridm.ca / info@ridm.ca

- 30 -

Pour plus de renseignements, veuillez contacter :

Caroline Rompré | pixellex communications | 514-778-9294 | caroline@pixellex.ca